



HORARIOS 2025

ESPECIALIZACIÓN y MAESTRÍA

EN CURADURÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO

INICIO DE CLASES LUNES 17 DE MARZO DE 2025

(CHARLA INTRODUCTORIA AL POSGRADO 18HS)

1º CUATRIMESTRE (17/03 AL 8/07/25)

Horario	Lunes	Martes
18 a 20hs	Seminario Estética Contemporánea Dr. Luciano Lutereau luciano.lutereau@usal.edu.ar	Seminario Círculo del Arte Seminario de Actualización I Mg. Magdalena Mastromarino magdalena.mastromarino@usal.edu.ar
	31/03 al 7/07	18/03 al 11/06
	<i>31/03 al 23/06 Virtual</i> <i>30/06 al 07/07 Presencial</i> Código SIU E y M 211-13-638 / 212-23-638	<i>25/03 al 10/06 Virtual</i> Código SIU E y M 211-13-641 / 212-23-815
20 a 22hs	Seminario Arte Contemporáneo patricia.nobilia@usal.edu.ar	Seminario Sociología del Arte Dr. Hernán Marturet hernan.marturet@usal.edu.ar
	31/03 al 8/07	25/03 al 8/07
	<i>31/03 al 23/06 Virtual</i> <i>30/06 al 07/07 Presencial</i> Código SIU E y M 211-13-639 / 212-23-639	<i>25/03 al 24/06 Virtual</i> <i>01/07 al 08/07 Presencial</i> Código SIU E y M 211-13-637 / 212-23-637

2º CUATRIMESTRE (04/08 AL 2/12/25)

Horario	Lunes	Martes
18 a 20hs	Taller El Proyecto Curatorial Lic. Rodrigo Alonso luis.alonso@usal.edu.ar	Seminario Teórico Práctico de Curaduría Dra. Patricia Nobilia patricia.nobilia@usal.edu.ar
	04/08 al 01/12	05/08 al 23/09
	04/08 al 17/11 Virtual 24/11 al 01/12 Presencial Código SIU E y M 211-13-644 / 212-23-644	05/08 al 23/09 Virtual y visitas a museos Código SIU E y M 211-13-642 / 212-23-642 Seminario Teórico práctico Los espacios de exhibición Mg. Noelia Novosel noelia.novosel@usal.edu.ar
		30/09 al 18/11
		30/09 al 04/11 Virtual 11/11 al 18/11 Presencial Código SIU E y M 211-13-643 / 212-23-643
20 a 22hs	Taller Diseño y armado de una exposición Lic. Rodrigo Alonso luis.alonso@usal.edu.ar	Seminario Teoría y Crítica del Arte Dra. Elena Oliveras oliveras.mariaelena@usal.edu.ar
	04/08 al 01/12	05/08 al 18/11
	04/08 al 17/11 Virtual 24/11 al 01/12 Presencial Código SIU E y M 211-13-645 / 212-23-645	05/08 al 04/11 Virtual 11/11 al 18/11 Presencial Código SIU E y M 211-13-640 / 212-23-640

MAESTRÍA

EN CURADURÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO

INICIO DE CLASES LUNES 17 DE MARZO DE 2025
(CHARLA INTRODUCTORIA AL POSGRADO 18HS)

1º CUATRIMESTRE DE 2º AÑO (17/03 AL 7/07/25)

Horario	Lunes	Martes
18 a 20hs	Seminario Arte Latinoamericano contemporáneo Dra. Fernanda Carvajal Malena La Rocca malenalarocca@gmail.com malenalarocca@usal.edu.ar	Seminario Investigación en Arte Contemporáneo Dra. Milena Annechiaro milena.annechiarico@usal.edu.ar
	31/03 al 07/07	25/03 al 10/06
	31/03 al 23/06 Virtual 30/06 al 07/07 Presencial Código SIU 212-23-650	25/03 al 27/05 Virtual 03/06 al 10/06 Presencial Código SIU 212-23-648
20 a 22hs	Taller de producción del Proyecto Curatorial Final Mag. Sofía Dourron sofia.dourron@usal.edu.ar	Seminario Artes Electrónicas Seminario de Actualización II Prof. Rodrigo Alonso luís.alonso@usal.edu.ar
	31/03 al 07/07	25/03 al 10/06
	31/03 al 23/06 Virtual 30/06 al 07/07 Presencial Código SIU 212-23-654	25/03 al 27/05 Virtual 03/06 al 10/06 Presencial Código SIU 212-23-816

2º CUATRIMESTRE de 2º AÑO (04/08 AL 25/11/25)

Horario	Lunes	Martes
18 a 20hs	Seminario Pensamiento Contemporáneo Manuel Moyano manuel.moyano@usal.edu.ar	Seminario Arte Argentino Contemporáneo Mg. Ayelén Vázquez ayelen.vazquez@usal.edu.ar
	01/09 al 24/11	05/08 al 25/11
	01/09 al 10/11 Virtual 17/11 al 24/11 Presencial Código SIU 212-23-653	05/08 al 11/11 Virtual 18/11 al 25/11 Presencial Código SIU 212-23-651
20 a 22hs		Seminario Contextos Curatoriales Seminario de Actualización III Dra. Patricia Nobilia patricia.nobilia@usal.edu.ar
		19/08 al 04/11 19/08 al 28/10 Virtual 04/11 Presencial Código SIU 212-23-817

(212-23-818) Seminario Filosófico-Teológico

(212-23-819) Trabajo Final: Elaboración de un Proyecto Curatorial